

HIPPODROME DE LONGCHAMP

Bois de Boulogne Route des Tribunes - PARIS XVI^e



Longchamp c'est le temple des courses de plat. Les grandes nations hippiques envient le profil magnifique de la grande piste de cet hippodrome reconnu pour sa sélectivité. Le parcours sur la distance de 2 400 m est idéal pour que les chevaux puissent exprimer toutes leurs capacités...

Sa célèbre montée, côté Bois de Boulogne, présente un dénivelé de 10 m ; à 800 m du poteau d'arrivée, un grand tournant en descente est suivi d'une fausse ligne droite qui précède la grande ligne d'arrivée de 600 m. Longchamp, c'est aussi 55,5 ha d'espace vert privilégié et un lieu de vie et de détente pour les familles.

Le site (Christian Delporte, directeur d'hippodrome)

Superficie : 55,5 ha, dont 17 ha de pistes, entre la Seine et le Bois de Boulogne, avec ses « lieux-dits » : moulin, lac, petit bois • Quatre pistes dont une petite avec une ligne droite de 1 000 m, une moyenne et une grande qui comporte une longue montée, une descente et une ligne droite finale de 533 m • Parcours de 1 000 à 4 000 m, 46 départs différents. Ligne d'arrivée de 650 m au deuxième poteau.

Calendrier 2011

Hippodrome réservé aux courses de plat (corde à droite). 30 réunions (dont 28 avec course support de paris événementiels) se déroulant entre le 4 avril et le 29 octobre, avec une interruption entre le 15 juillet et le 1^{er} septembre inclus. Les grands rendez-vous de Longchamp : Prix Ganay (30 avril) ; Poules d'essai des Poulains et des Pouliches (15 mai) ; Coolmore Prix Saint-Alary, Prix d'Ispahan (22 mai) ; Juddmonte Grand Prix de Paris (14 Juillet) ; Prix du Moulin de Longchamp (4 septembre) ; Qatar Arc Trials : Qatar Prix Vermeille, Qatar Prix Foy et Qatar Prix Niel (11 septembre) ; Week-end du Qatar Prix de l'Arc de Triomphe : Qatar Prix de la Forêt, Qatar Prix de l'Arc de Triomphe, Qatar Prix Jean-Luc Lagardère-Grand Critérium, Qatar Prix Marcel Boussac – Critérium des Pouliches, Qatar Petroleum Prix de l'Opéra, Qatar Prix de l'Abbaye de Longchamp et Qatar Prix du Cadran (2 octobre) ; Prix Royal Oak (23 octobre).

Chiffres 2010

2 803 partants ; 237 courses ; 29 réunions (dont 28 avec événement) • 141 506 spectateurs, dont 43 000 le 3 octobre (Qatar Prix de l'Arc de Triomphe) • 516,5 millions d'euros d'enjeu (PHH + PMH)



HIPPODROME D'AUTEUIL

Route des Lacs - PARIS XVI^e



Situé aux portes de Paris, l'hippodrome d'Auteuil est un grand lieu de sport. Ses obstacles impressionnants, ses longues lignes droites indispensables pour la sélection font le bonheur des puristes. Le programme d'Auteuil est le principal outil de sélection de l'Obstacle français, en même temps qu'un modèle du genre valorisant la qualité de l'élevage des chevaux qu'ils soient AQPS (Autre que pur-sang) ou pur-sang.

Le site (Stéphane de Veyrac, directeur d'hippodrome)

Superficie : 33 ha, dont 18 ha de pistes • Piste de haies de 2 418 m • 9 parcours de 3 000 à 5 100 m • Deux pistes de steeple, extérieure 2 239 m, intérieure 2 166 m • 16 parcours de 3 400 à 5 800 m • Piste du huit • Obstacles multiples : bull-finch, double barrière, oxer, petit, moyen et gros open-ditch, rail ditch et fence, mur de pierre, rivières du huit et des tribunes, talus en terre, brook.

Calendrier 2011

Hippodrome réservé aux courses d'obstacles (corde à gauche). 39 réunions (dont 27 avec course support de paris événementiels) se déroulant du 6 mars au 2 décembre, avec une interruption de deux mois du 29 juin au 31 août inclus.

Les grands rendez-vous d'Auteuil : Prix du Président de la République (17 avril) ; Gras Savoye Grand Steeple-Chase de Paris et Prix Ferdinand Dufaure (29 mai) ; Grande Course de Haies d'Auteuil et Prix Alain du Breil - course de haies d'été des 4 ans (18 juin) ; Week-end international de l'Obstacle : Grand Prix d'Automne et Prix Congress (5 novembre), Prix Maurice Gillois, Prix La Haye Jouselin et Prix Cambacérès (6 novembre) ; Prix Renaud du Vivier (13 novembre) ; Prix Léon Olry-Roederer (20 novembre) ; Prix Morgex, Prix Georges Courtois (27 novembre).

Chiffres 2010

3 771 partants ; 307 courses ; 39 réunions (dont 27 avec événement) • 110 000 spectateurs dont 11 200 le 30 mai (Gras Savoye Grand Steeple-Chase de Paris) • 532 millions d'euros d'enjeux (PHH + PMH).



HIPPODROME DE CHANTILLY

Avenue des Aigles - 60500 CHANTILLY



Haut lieu de tradition et d'élégance, l'hippodrome de Chantilly s'inscrit dans le cadre privilégié du château et des écuries des princes de Condé. Au mois de juin, Chantilly accueille deux grandes courses de renommée internationale : Le Prix du Jockey Club et le Prix de Diane. Grâce à son programme de haut niveau et son environnement rénové, Chantilly affirme sa vocation de théâtre des grands acteurs du Galop.

Le site (Mathieu Vincent, directeur d'hippodrome et terrains d'entraînement)

- Superficie : 65 ha en bordure de forêt devant le château et les grandes écuries
- Grande piste (ou piste du Jockey Club) : 2 400 m (ligne d'arrivée de 600 m, dénivelé de 10 m en montée, parcours de 1 600 à 4 800 m)
- Ligne droite : 1 200 m (parcours de 1 000 à 1 200 m)
- Moyenne piste : 2 150 m (ligne d'arrivée de 550 m, dénivelé de 10 m en montée, parcours de 1 600 à 2 600 m)
- Piste ronde : un parcours de 1 400 m à 4 200 m.

Calendrier 2011

Hippodrome réservé aux courses de plat (corde à droite).

23 réunions (dont 12 avec course support de paris événementiels) se déroulant du 28 avril au 26 octobre.

Les grands rendez-vous de Chantilly : Prix du Jockey Club (5 juin) ; Prix de Diane Longines (12 juin) ; Abu Dhabi Sorouh Prix Jean Prat (3 juillet).

Chiffres 2010

1113 partants ; 97 courses ; 12 réunions (dont 9 avec événement) • 57 700 spectateurs, dont 33 700 le 13 juin pour le Prix de Diane • 167,8 millions d'euros d'enjeux (PHH + PMH)



HIPPODROME DE DEAUVILLE

45, avenue Hocquart-de-Turtot - 14800 DEAUVILLE



Située au cœur d'une région où sont implantés 75 haras, Deauville a un lien indissociable avec les chevaux ; le centre d'entraînement de l'hippodrome de Deauville-La Touques, fréquenté à l'année par 300 pur-sang et jusqu'à 600 en août, participe pleinement à l'économie et à l'atmosphère particulière de la Ville. Avec un calendrier 2011 composé de 46 réunions réparties sur sept mois de l'année, Deauville-La Touques s'inscrit au premier rang des hippodromes de Plat en France.

Dix-sept d'entre elles se concentrent sur le Grand Meeting d'août Lucien Barrière. Vitrine emblématique des pur-sang, l'hippodrome de Deauville-La Touques est un pôle attractif qui attire un public de passionnés et une clientèle internationale de connaisseurs.

Le site (Yves Deshayes, directeur d'hippodrome et terrains d'entraînement)

Superficie : 75 ha, dont 20 ha de pistes, sur les bords de la Touques • Une piste ronde extérieure de 2 200 m corde à droite • Une piste ronde intérieure de 2 100 m corde à droite, piste en sable fibré (PSF) • 1 ligne droite de 1 600 m corde à gauche.

Calendrier 2011

Hippodrome réservé aux courses de plat (corde à droite). 46 réunions réparties sur sept mois : janvier (4), mars (7), juin (1), juillet (6), août (16), octobre (les Equiday's 18/19/20), décembre (9).

21 journées avec course support de paris événementiels.

Les grands rendez-vous de Deauville : Prix Rothschild (31 juillet) ; Prix Maurice de Gheest (7 août) ; Prix du Haras de Fresnay-le-Buffard - Jacques Le Marois (15 août) ; Darley Prix Morny & Darley Prix Jean Romanet (21 août) ; Lucien Barrière Grand Prix de Deauville (28 août).

Chiffres 2010

5 249 partants ; 410 courses ; 44 réunions (dont 19 avec événement) • 105 400 spectateurs • 514,3 millions d'euros d'enjeux (PHH + PMH).



HIPPODROME DE MAISONS-LAFFITTE

1, avenue de la Pelouse — BP 72 - 78602 MAISONS-LAFFITTE Cedex



Maisons-Laffitte est le plus grand hippodrome de la région parisienne. Situé en bordure de Seine dans un parc boisé, il bénéficie d'une ligne droite de 2 000 m qui est la plus longue d'Europe (avec celle de Newmarket, en Grande-Bretagne). Dimanche 10 juillet, pour la treizième année consécutive, a lieu le « Déjeuner sur l'Herbe » qui attire traditionnellement un public familial et 250 artistes peintres amateurs dans le cadre d'un concours en hommage aux impressionnistes. La « ville du Cheval » accueille de nombreuses écuries de galop, qui bénéficient d'un centre d'entraînement parmi les plus grands d'Europe et d'infrastructures particulièrement dédiées à l'Obstacle.

Le site (Martial de Rouffignac, directeur d'hippodrome et terrains d'entraînement)

Superficie : 92 ha dont 20 ha de pistes en herbe • Piste corde à droite : 1 600 à 3 200 m • Piste corde à gauche : 1 400 à 2 400 m • Ligne droite : 2 000 m, la plus longue d'Europe (avec celle de Newmarket) • 36 départs différents • Piste corde à droite moyenne piste : 1 400 m, 1 600 m, 2 200 m, 2 600 m, 2 700 m et 2 800 m.

Calendrier 2011

Hippodrome réservé aux courses de plat (corde à droite et à gauche). 26 réunions de courses (dont 14 avec course support de paris événementiels) se déroulant entre le 7 avril et le 10 novembre, avec une interruption du 25 juillet au 19 septembre inclus.

Les grands rendez-vous de Maisons-Laffitte : Le « Déjeuner sur l'Herbe » (10 juillet) ; Prix Robert Papin, Prix Eugène Adam/Grand Prix de Maisons-Laffitte (dimanche 24 juillet) ; Critérium de Maisons-Laffitte (1^{er} novembre).

Chiffres 2010

2 950 partants ; 234 courses ; 29 réunions (dont 17 avec événement) • 38 000 spectateurs • 339,5 millions d'euros d'enjeux (PHH + PMH)



HIPPODROME DE SAINT-CLOUD

1, rue du Camp-Canadien - 92210 SAINT-CLOUD



Situé sur une colline, l'hippodrome de Saint-Cloud domine l'Ouest parisien. Ce lieu privilégié pour partager, entre amis ou en famille, un agréable moment de détente en plein air offre une large vue panoramique et une aire de gazon spacieuse idéale pour organiser un pique-nique et s'offrir une pause détente, tout en assistant au spectacle des courses de galop.

Le site (Christian Léger, directeur d'hippodrome)

75 ha, dont 20 de pistes • Piste de 2 300 m • 15 départs différents (800 m à 3100 m) • Ligne d'arrivée longue de 500 m en légère montée.

Calendrier 2011

Hippodrome réservé aux courses de plat (corde à gauche). 29 réunions (dont 20 avec course support de paris événementiels) se déroulant entre le 7 mars et le 22 novembre, avec une interruption du 27 juin au 11 septembre inclus.

Les grands rendez-vous de Saint-Cloud : « le Festival des Courses » (1^{er} mai) ; Prix Greffulhe (7 mai) ; Grand Prix de Saint-Cloud (26 juin) ; Critérium International (30 octobre) ; Critérium de Saint-Cloud (12 novembre).

Chiffres 2010

3 354 partants ; 268 courses ; 33 réunions (dont 120 avec événement) • 40 391 spectateurs • 414,8 millions d'euros d'enjeux (PHH +PMH).



HIPPODROME D'ENGHEN

1, place André Foulon - 95230 SOISY-SOUS-MONTMORENCY



L'activité de cet hippodrome se partage entre les courses de Trot, organisées par le Cheval Français et les courses d'Obstacles, organisées par France Galop.

Les deux plus grandes courses d'Obstacles inscrites à son calendrier sont le Grand Steeple-Chase d'Enghien, qui se court le 22 octobre, et la Grande Course de haies d'Enghien (Prix Léopold d'Orsetti), programmée le 23 novembre.

Le site (directeur d'hippodrome : Fabrice Douville, coordinateur pour l'Obstacle : Martial de Rouffignac)

Superficie : 44 ha à l'orée de la forêt de Montmorency • 11 parcours de haies de 2 500 à 3 800 m (11 obstacles)
• 13 parcours de steeple-chase de 3 100 à 5 000 m (11 obstacles) • Distance de la dernière haie à la ligne d'arrivée : 250 m.

Calendrier 2011

Hippodrome réservé aux courses d'Obstacles et de Trot (corde à gauche pour l'Obstacle). 19 réunions d'obstacle (dont six avec course support de paris événementiels), se déroulant entre le 1^{er} mars et le 23 novembre, avec une interruption entre le 5 mai et le 14 septembre inclus.

Les grands rendez-vous d'Enghien : Grand Steeple-Chase d'Enghien (22 octobre) ; Grande Course de haies d'Enghien/Prix Léopold d'Orsetti (23 novembre).

Chiffres 2010

1 866 partants ; 145 courses ; 19 réunions (dont 6 avec événement) • 12 417 spectateurs • 138,3 millions d'euros d'enjeux (PHH +PMH)



POLITIQUE ENVIRONNEMENTALE DES HIPPODROMES FRANCE GALOP

La protection de l'environnement chez France Galop La politique environnementale

Soucieuse des enjeux majeurs du développement durable, France Galop, en charge des plus grands hippodromes et centres d'entraînements de galop, réaffirme sa volonté de renforcer sa culture et son organisation en faveur de la protection de l'environnement.



Cette implication se traduit notamment par la certification internationale ISO 14001 des hippodromes citadins que sont

Auteuil, Longchamp et St Cloud (une première en Europe), une meilleure prise en compte de la protection de l'environnement sur les autres sites, l'adhésion à des technologies nouvelles et propres et l'implication forte de l'ensemble des acteurs sur le terrain.

Par ses engagements, France Galop entend développer la compétence et la motivation du personnel ainsi que les outils nécessaires à la mise en œuvre de sa politique pour devenir un acteur fortement mobilisé et offensif dans la protection de l'environnement, à l'image du projet de **Nouveau Longchamp** qui se fera selon une démarche de Haute Qualité Environnementale expérimentale (**HQE @ EXPERIMENTALE**)

Afin de répondre à sa politique environnementale, 6 engagements ont été définis sur les sites certifiés ISO 14001.

- Mettre en conformité les activités des hippodromes au regard de toutes les exigences environnementales applicables ;
- Développer une culture de prévention des pollutions que pourraient engendrer les activités ;
- Améliorer la gestion des déchets avec la mise en place d'un tri sélectif et la recherche de nouvelles filières de valorisation ;
- Réduire l'empreinte de France Galop sur l'environnement par une diminution des consommations et des rejets ;
- Communiquer aussi bien en interne que vers l'extérieur sur la stratégie de développement durable ;
- Adopter des démarches participatives d'amélioration continue de la performance environnementale.



LE LANGAGE DES COURSES

A

Action : geste du cheval en mouvement, « façon de galoper » qui traduit son énergie, sa souplesse et son potentiel, « avoir une belle action ».

Affûté : se dit d'un cheval au meilleur de sa forme, prêt pour la course.

Âge : c'est l'âge « administratif » qui est inscrit sur le programme. Tous les chevaux vieillissent d'un an chaque 1^{er} janvier. Les chevaux peuvent courir à partir de 2 ans en plat, mais, en Obstacle, 3 ans est l'âge requis.

Alezan : robe et crins de couleur identique, allant du jaune au roux.

Allant (qui a de l') : se dit d'un cheval qui a beaucoup d'énergie et qui aime galoper en tête.

Allocation : somme d'argent récompensant les cinq premiers concurrents d'une course (sept quand il s'agit d'un Quinté +). Le montant des allocations de chaque course est publié dans le programme officiel de France Galop. Les allocations sont déduites d'environ 25 % de charges directement prélevées sur le compte du propriétaire par France Galop (14 %, qui vont à l'entraîneur du cheval, 7 % au jockey (+ frais de déplacement) et 1,5 % reversé à la Caisse de compensation des jockeys de galop en France). Le propriétaire reçoit donc environ 75 % du montant des allocations.

Allonger : engager un cheval dans des courses dont la distance est plus longue que la distance courue habituellement.

Allonger (action) : accroissement de l'amplitude de la foulée, sans accélération de celle-ci.

Allure : qualifie le mode de déplacement du cheval (pas, trot ou galop).

Amble : déplacement au trot par bipèdes latéraux (antérieur droit avec postérieur droit, antérieur gauche avec postérieur gauche).

Anglo-Arabe : cheval issu du croisement des pur-sang anglais et des pur-sang arabes. Un Anglo-Arabe doit avoir 12,5 % de sang arabe pour être inscrit au *Stud-book*.

Animer (une course) : aller devant, mener la course.

Antérieur : membre avant du cheval qui comprend l'épaule, le bras, l'avant-bras, le genou, le canon, le boulet et le pied.

Aplombs (les) : façon dont se tient le cheval sur ses membres.

Aptitude : aptitude à l'état du terrain (bon, souple, collant, lourd), à la distance, à la corde (à droite ou à gauche), à l'obstacle, au parcours...

AQPS : Autre que pur-sang. Se dit d'un cheval de course qui n'est pas un pur-sang, à savoir un Anglo-Arabe, un selle français ou même un trotteur français. Les AQPS courent généralement en Obstacle.

À réclamer (course) : dans les courses « à réclamer », les partants sont mis aux enchères à bulletins secrets déposés dans une urne. Un prix de vente minimal pour chaque cheval est inscrit sur le programme.

Chaque cheval est vendu au plus offrant. La somme inscrite au programme est remise au vendeur et la différence entre la somme inscrite sur le bulletin et le prix minimal est acquise à la société de courses.

Arrêté (gagner) : s'imposer très facilement, le cheval se permet de ralentir au moment de franchir le poteau d'arrivée.

Arrière-main : partie postérieure du cheval située derrière la selle.

Atteinte : blessure causée par un choc soit contre un objet ou un concurrent, soit lorsque le cheval se touche.

Attendre : éviter de demander un effort en début de parcours.

Avant-main : partie du cheval située avant la selle.

B

Bai : robe marron-brun, dont les crins et l'extrémité des membres sont noirs.

Balais : se dit des haies d'obstacle.



Balances (salle des) : espace où sont pesés officiellement les jockeys avec leur selle, avant et après la course.

Balzane : marque blanche située à l'extrémité des jambes.

Banquette : talus en terre qui sert d'obstacle en steeple-chase ou en cross-country.

Bâton : se dit de la cravache. Le Code des Courses au galop tolère son utilisation jusqu'à huit coups (non violents) par course. L'inobservation de cette règle est sanctionnée.

Battue : moment précis où le pied du cheval entre en contact avec le sol.

Bottom Weight : cheval qui porte le plus petit poids dans une course.

Boulet : jointure de la jambe du cheval ; c'est une sorte de ressort placé entre le paturon et le canon. Cette partie très sollicitée doit être mise au repos à la moindre alerte (enflure ou chaleur).

Box : compartiment individuel et fermé d'une écurie.

Bras : le cheval est monté aux « bras » lorsque le jockey appuie avec ses bras sur l'encolure du cheval pour l'inciter à augmenter l'amplitude de ses foulées.

Breeches : pantalon des jockeys.

Bricole : pièce du harnais prenant place sur la poitrine du cheval pour empêcher la selle de reculer.

Bride : comprend la monture, le mors et les rênes.

Brook : cet obstacle de steeple-chase est une barrière en bois inclinée surplombant une petite rivière. Il impose un véritable bond de 4 m (hauteur 0,80 m, largeur 3,25 m, cotes Auteuil).

Bull-finch : obstacle de steeple-chase formé d'une haie vive placée sur une butte encadrée par deux petites haies constituées par des balais de genêts sombres et denses — hauteur 1,90 m, largeur 3,20 m (cotes Obstacle d'Auteuil).

Butte : obstacle en terre de steeple-chase ou cross-country.

C

Canon : partie du membre du cheval placée entre le genou et le boulet (antérieur), le jarret et le boulet (postérieur).

Canter : galop d'échauffement par lequel le cheval se rend au départ. L'origine de cette expression provient des moines de Canterbury, qui allaient à cette allure.

Caractère : expression utilisée pour préciser que le cheval refuse d'exécuter de bon cœur ce qu'on lui demande.

Casaque : tunique du jockey aux couleurs du propriétaire du cheval qu'il monte.

Castration : opération qui consiste à pratiquer l'ablation des testicules. Devenu « hongre », le cheval n'est plus agressif vis-à-vis de ses congénères, il est plus docile et ignore les juments.

Cavalier d'entraînement : appelé aussi « lad ». Compagnon quotidien du cheval de course, il le monte à l'entraînement, lui apporte les soins quotidiens et assure l'entretien des écuries.

Cavalière : (voir Gentleman-rider).

Chanfrein : partie de la tête du cheval qui va de la base des yeux jusqu'aux naseaux.

Chasse (galop de) : galop très lent.

Claquage : distension des ligaments ou des tendons, due à la fatigue. Elle provoque une boiterie et nécessite beaucoup de repos.

Châtaigne : excroissance cornée située sur la face interne des membres du cheval.

Classé : un cheval classé est un cheval qui arrive à une des places constituant le classement, dans les cinq premiers en général.

Classique (course) : se dit des meilleures courses qui sont des épreuves de sélection réservées aux chevaux de 3 ans et disputées sur des distances différentes. Les Poules d'Essai des poulains et des pouliches (1 600 m, le « mile » anglais) ; le Prix du Jockey Club et le Prix de Diane Longines (2 100 m) et le Juddmonte Grand Prix de Paris (2 400 m) sont les principales courses classiques du programme français.



En Grande-Bretagne, les grandes courses classiques sont les 1 000 et 2 000 Guinées (1 600 m), le Derby d'Epsom (2 400 m), les Oaks d'Epsom (2 400 m) et le Saint-Léger de Doncaster (2 900 m).

Classique (cheval) : se dit d'un cheval de grande qualité, disputant des courses du Groupe 1.

Classique (distance) : la distance classique, en plat, est celle de 2 400 m (à l'exclusion de toutes autres). C'est la distance reine de la discipline (le Qatar Prix de l'Arc de Triomphe et le Juddmonte Grand Prix de Paris se courent sur la distance classique).

Clonage : procédé de reproduction strictement prohibé pour la conception de chevaux destinés aux courses.

Code des courses au galop : code fixant l'ensemble des règles appliquées aux courses de chevaux de galop.

Commissaire : officiel bénévole, chargé de contrôler la régularité de la course.

Conditions de course : certaines courses exigent des conditions de participation (âge, sexe, gains, etc.) et seuls les chevaux répondant aux critères peuvent y participer.

Corde : lice intérieure de la piste.

Corde (tirage à la) : c'est la place qui est attribuée par tirage au sort à chaque cheval dans les stalles de départ d'une course. Le n° 1 est le plus près de la corde. Les places à la corde ont une grande importance sur le déroulement de la course, car plus le numéro est petit, plus le parcours est court.

Corde (à droite ou à gauche) : les chevaux courent en ayant la corde soit à leur droite, soit à leur gauche.

Cote : la cote d'un cheval est établie par les jeux qui sont effectués dans une course. Plus un candidat est joué, plus sa cote est faible. Plus la chance d'un cheval est faible et plus sa cote est élevée.

Couleurs : chaque propriétaire de chevaux possède ses couleurs, qui sont toujours les mêmes, quel que soit le jockey ou le cheval ; les couleurs (trois au maximum) sont reprises sur la casaque et la toque du jockey.

Couronne : sommet du pied du cheval, juste au-dessus du sabot.

Crack : cheval d'exception.

Cravache : badine flexible pour stimuler le cheval. Le Code des Courses au galop tolère son utilisation jusqu'à huit coups (non violents) par course. L'inobservation de cette règle est sanctionnée.

Critérium : courses réservées aux 2 ans de qualité.

Cross-country : course qui se dispute en terrain varié et qui comprend des obstacles de taille, de forme et de natures différentes. L'expression anglaise se traduit par « À travers la campagne ».

D

Dead-heat : signifie *ex aequo* quand deux ou plusieurs chevaux n'ont pu être départagés par la photofinish.

Débouillage : période de dressage et d'apprentissage du cheval.

Décharge : remise de poids accordée aux jeunes jockeys, aux apprentis et aux amateurs afin d'augmenter leurs chances par rapport aux jockeys confirmés. Des remises de poids sont également accordées dans certaines courses aux chevaux n'ayant pas gagné une certaine somme, les femelles bénéficiant également d'une remise de poids par rapport aux mâles.

Déclassé : cheval qui semble affronter des adversaires d'une valeur nettement inférieure.

Déclassé : rétrogradé ou distancé de la course.

Décontracter : pour qu'un cheval donne le meilleur de lui-même, il a absolument besoin d'être décontracté, notamment sur le plan de la respiration. Dès le premier contact, le jockey noue spontanément une « complicité » par la parole et le toucher. Dedans, « venir en dedans » : passer entre la corde et les adversaires, une tactique qui peut mener au succès sous réserve que le passage ne se ferme pas.

Défendre : se dit d'un propriétaire qui fait courir un cheval à réclamer et qui met dans l'urne un bulletin avec un prix supérieur au taux de réclamation, pour tenter de conserver son cheval.

Derby : course ouverte aux meilleurs chevaux de 3 ans. Le Prix du Jockey Club est le « French Derby ». Le gagnant est un « derby-winner ». La première



course de Derby a été créée en Grande-Bretagne par Lord Derby en 1780!

Dérober (se) : se dit d'un cheval qui refuse un obstacle ou quitte le parcours de la course. Il est alors disqualifié.

Discipline : le Plat et l'Obstacle sont les deux disciplines du galop.

Distancé : se dit d'un cheval qui a gêné un concurrent en course, le privant de la possibilité d'obtenir une allocation (voir Allocation).

Après enquête ou réclamation, les commissaires peuvent modifier, s'il y a lieu, l'ordre d'arrivée d'une course et « distancer » un cheval, décision qui le prive de toute allocation.

Distance : intervalle qui sépare les chevaux à l'arrivée. Un cheval devance un autre d'un nez, d'une encolure, d'une tête, d'une longueur, etc. Les distances ont été fondées sur le modèle anglais né à la fin du XVIII^e siècle avec la création du Derby d'Epsom, en 1780, sur 2 400 m, distance dite classique permettant de sélectionner les chevaux les plus complets.

E

Échelle des poids par âge : l'échelle des poids permet de niveler la valeur théorique des chevaux selon leur âge ; dans une course à handicap, chaque cheval portera un poids différent selon sa valeur.

Écurie (faire écurie) : se dit des chevaux engagés dans une même course et ayant le même propriétaire ou défendant des intérêts communs.

Élastiques : méthode utilisée pour les départs des courses d'Obstacles et plus rarement pour les courses de Plat. Il s'agit de deux élastiques tendus sur la piste pour symboliser le départ et qui se lèvent dès que le starter en donne l'ordre.

Élève : produit d'un éleveur ou d'un élevage. Terme également employé pour désigner le pensionnaire d'un entraîneur.

Éleveur : propriétaire de la poulinière au moment de la naissance du produit. Il établit pour les poulinières destinées à la reproduction le meilleur croisement possible en choisissant des étalons en fonction de critères déterminés.

Engagement : inscription d'un cheval dans une course.

Enquête : intervention des commissaires des courses (bénévoles), soit d'office, soit sur réclamation, pour vérifier le comportement d'un concurrent et ses conséquences sur l'ordre d'arrivée.

Entraîneur : véritable préparateur physique et psychique du cheval, il juge de l'aptitude du cheval à la compétition et l'amène progressivement à exprimer tout son potentiel grâce à un programme spécifique adapté à ses capacités. Il peut être attaché à un seul propriétaire (entraîneur particulier) ou à différents propriétaires (entraîneur public).

Équidia : chaîne sportive du cheval, disponible sur le câble et le satellite.

Étalon : cheval mâle destiné à la reproduction.

F

Faute : trébucher ou mal franchir un obstacle.

Figurer : venir aux avant-postes. Un cheval a figuré dans une course lorsqu'il a été vu dans le groupe de tête.

Film (contrôle) : le déroulement des compétitions est filmé par une ou plusieurs caméras qui permettent de suivre la course dans les moindres détails. En cas d'enquête, les commissaires visionnent les images pour déterminer la responsabilité de chacun.

Finir (pour un cheval) : terminer le parcours dans la dernière ligne droite. « Bien finir » signifie bien terminer sa course sans forcément gagner. Se dit également d'un lad qui va brosser et sécher son cheval avant de le rentrer au box.

Flyer : cheval qui affectionne les courtes distances (de 1 000 à 1 400 m).

Foal : poulain ou pouliche de moins d'un an.

Fond : qualité de tenue qui permet de courir les longues distances.

Forfait : déclaration faite par l'entraîneur qui retire l'engagement d'un cheval dans une course.

Frais : cheval qui a peu couru ou qui effectue sa rentrée.



Froid : cheval qui ne se livre que sur sollicitation du jockey.

G

Garçon (premier) : seconde l'entraîneur, supervise tous les chevaux et l'organisation de l'écurie.

Gentleman-rider : personne autorisée, après agrément des commissaires de France Galop, à monter dans des courses d'amateurs et, éventuellement, dans des courses dites « ouvertes » où les jockeys professionnels côtoient Gentlemen-riders et Cavaliers.

Gris : robe composée, allant du gris clair au gris ardoise.

Gros Open-Ditch : obstacle de steeple-chase ; sa double haie de troènes encadre une haie de bruyère naturelle, ce qui donne un aspect bicolore à l'Obstacle (hauteur 1,50 m, largeur 3,70 m).

Groupes (course de) : classification des courses principales internationales. Les courses de Groupes sont des épreuves de sélection classées du Groupe 1 au Groupe 3 qui se disputent sur les distances différentes allant, pour le programme français, de 1 000 m (Qatar Prix de l'Abbaye de Longchamp) à 4 000 m (Qatar Prix du Cadran).

H

Haies (course de) : épreuve d'Obstacle dont le parcours est jalonné de haies.

Handicap : établi par le handicapeur en prenant en compte les valeurs et les performances des chevaux. La valeur du handicap s'exprime en kilos et évolue d'une course à l'autre. Le handicap permet de rééquilibrer les différences quand une course réunit des chevaux de valeur inégale en donnant aux meilleurs un poids supplémentaire à porter. Les courses support du Quinté + sont, en général, des courses à handicap.

Haras : domaine dont l'activité est consacrée à la reproduction et à l'élevage de chevaux. On distingue deux types de haras : les Haras nationaux (administration chargée de faciliter l'amélioration des différentes races de chevaux en France et la sauvegarde de certaines espèces en voie de disparition) et les haras privés (étalons et poulinières).

Harnachement : équipement du cheval (selle, bride et accessoires).

Hongre : cheval castré.

Hurdler racer : mot anglais qui désigne un cheval spécialiste des parcours de haies.

I

Inbreeding : degré de consanguinité plus ou moins important (terme d'élevage).

Inédit : cheval participant pour la première fois à une course.

J

Jockey : cavalier professionnel qui monte le cheval en course.

Juge à l'arrivée : officiel qui établit le classement ; il s'appuie notamment sur la photofinish.

L

Lâché au poids : lorsqu'un cheval semble trouver un poids favorable dans un handicap, on dit qu'il est « lâché au poids ».

Lad : (voir Cavalier d'entraînement)

Lice : barrière qui délimite la piste de course, à la corde et à l'extérieur. La plupart du temps, elle est en PVC, pour offrir les meilleures conditions de sécurité en cas de choc accidentel. Elle peut être déplacée afin de préserver l'état de la partie de la piste la plus empruntée par les chevaux.

Liste en tête : marque blanche située au niveau de la tête du cheval.

Listed Race : course de bon niveau, intermédiaire entre les courses à conditions et les courses de Groupes.

Leader : cheval chargé d'imprimer un rythme à la course au profit d'un autre cheval avec lequel il « fait écurie ».



M

Maiden : cheval n'ayant encore jamais gagné de course (se dit à l'élevage d'une jument qui n'a jamais été saillie).

Meeting : ensemble de réunions sur un même hippodrome.

Miler : cheval spécialisé sur une distance proche du mile (1 609 m).

Mur : obstacle de steeple-chase en pierre (hauteur 1,10 m — largeur 2,20 m).

Musique : c'est le résultat des dernières courses auxquelles le cheval a participé et qui se lit de la plus récente à la plus ancienne. Ex. : 7p, 5p, 2p, 0p, 1p... ce cheval s'est dernièrement classé 7^e; précédemment, il a été classé 5^e, 2^e, non classé et 1^{er}. La lettre indique la spécialité (p = Plat / o = Obstacle). Deux chiffres consécutifs dans une « musique » indiquent un changement d'année (l'année en cours n'apparaît pas); Ex. : 1p, 5p, (07), 3p se lit : 1^{er} et 5^e en plat en 2008 et 3^e en plat en 2007.

N

Non-partant : cheval inscrit au programme comme devant courir et qui ne prend pas part à la course pour diverses raisons.

O

Œil (être sur...) : un cheval sur l'œil est un cheval craintif, constamment sur le qui-vive.

Œillères : équipement placé sur la tête du cheval, limitant son champ de vision; elles sont utilisées pour rassurer les chevaux nerveux ou pour leur assurer une meilleure concentration.

Œillères australiennes : peaux de mouton placées sur les joues du cheval (système moins strict que les œillères traditionnelles).

Ordres (les) : consignes données par l'entraîneur au jockey dans le rond de présentation, avant la course, concernant la tactique à suivre pendant la course.

Ordres (sous les) : annonce faite après vérification

de la présence sur le lieu des concurrents devant prendre part à la course.

Origines : pedigree, arbre généalogique du cheval.

Outcrossing : absence de consanguinité dans les origines d'un cheval de course (terme d'élevage).

Oxer : obstacle de steeple-chase; double haie de balais de bruyère synthétique — hauteur 1,10 m, largeur 2,85 m (cote obstacle d'Auteuil).

P

Paddock : terme anglais du « rond de présentation ».

Part : lorsqu'un cheval est en multipropriété, celle-ci est divisée en parts.

Pénétrromètre : instrument qui sert à mesurer la souplesse du terrain qui va de « léger » à « très lourd » : il s'agit d'un poids de 1 kg lâché d'une hauteur de 1 m, à partir d'une tige d'une section de 1 cm². Trois chocs cumulés sont effectués sur 10 endroits référencés, à 2 m de la lice, puis à 3 m. Avec la moyenne arithmétique, on obtient un indice de mesure qui détermine la souplesse du terrain : 2,2 très léger – 2,3 à 2,7 léger – 2,8 à 2,9 bon, léger – 3,0 à 3,2 bon – 3,3 à 3,4 bon, souple – 3,5 à 3,7 souple – 3,8 à 4,1 très souple – 4,2 à 4,5 collant – 4,6 à 5,0 lourd – 5,1 et + très lourd.

Pesage : enceinte publique qui comprend notamment la salle des Balances et l'espace réservé aux professionnels. La pesée des jockeys (avant et après la course) a beaucoup d'importance dans les courses de galop. Le jockey est pesé avec la selle, le tapis de selle, la sangle et la sur-sangle.

Photo-finish : lorsque l'arrivée des chevaux est très groupée, la photo-finish est indispensable au juge à l'arrivée pour établir le classement. Depuis juillet 2001, un nouveau procédé baptisé « Net-Finish » permet la publication, en temps réel, sur le site internet www.france-galop.com, de la photo d'arrivée officielle de chaque course disputée sur un hippodrome de France Galop. Sur les hippodromes, le système traditionnel de photographie argentique a été remplacé par la photo-finish numérique, qui supprime tout traitement en laboratoire et permet un jugement instantané et sécurisé. Quant aux réseaux vidéo de l'hippodrome, points courses PMU, et retransmissions télévisées, ils bénéficient également de la diffusion d'une image instantanée de haute définition.



Placé : un cheval placé est un cheval qui obtient l'une des places, autre que la première, distribuant une allocation.

Poids : poids devant être porté par le cheval. Il résulte de l'énonciation des conditions de la course ou est fixé par le handicapeur dans les courses à handicap.

Poteau d'arrivée : endroit où se juge l'arrivée de la course.

Poulain : mâle âgé de 2 à 4 ans.

Pouliche : femelle âgée de 2 à 4 ans.

Poulinière : jument entrée au haras pour reproduire.

Propriétaire : personne ayant obtenu agrément et couleurs auprès de France Galop et possédant un ou plusieurs chevaux.

Puce : depuis le 1^{er} janvier 2006, une puce doit obligatoirement être implantée sur les chevaux avant toute participation à une course régie par le code des courses françaises. Ce transpondeur est un moyen d'identification complémentaire des chevaux. Implantée, du côté gauche, dans l'encolure des chevaux, cette puce, stimulée par un lecteur, renvoie un numéro à 15 caractères qui est unique, et permet d'identifier non seulement le cheval, mais aussi le pays dans lequel la puce a été implantée. L'identité est vérifiée par comparaison du numéro lu avec celui inscrit sur le livret d'identification du cheval et dans les bases de données informatiques de l'institution.

Pur-sang : cheval inscrit au *Stud-book* des pur-sang. Ce registre généalogique de la race des pur-sang a été ouvert en 1700 par Guillaume II. Depuis cette époque, ce registre répertorie les chevaux issus de la descendance de juments anglaises avec trois étalons importés d'Arabie, *Byerley Turk*, *Godolphin Arabian* et *Darley Arabian* et, plus précisément, à leurs descendants respectifs : *Herod* (né en 1708), *Matchem* (né en 1748) et *Éclipse* (né en 1764).

R

Rating : le rating d'une course correspond à la moyenne de la valeur handicap des quatre premiers chevaux à l'arrivée d'une course. Ce classement permet de positionner les grandes courses internationales. L'« Arc » est ainsi considérée comme étant la 1^{re} course au monde, en termes de rating.

Réception : impact sur le sol après le franchissement de l'Obstacle.

Réclamation : un jockey peut porter réclamation devant les commissaires lorsqu'il estime avoir été gêné par un ou des concurrents. Cette intervention entraîne une enquête. Une sirène annonce sur l'hippodrome qu'« il y a enquête sur réclamation ».

Référence : indication portée lors de la publication des handicaps. Cette référence numérique correspond au nombre de kilos ajoutés ou retranchés à la valeur des chevaux engagés dans un même handicap pour déterminer l'échelle des poids. La valeur qui sert de base à l'établissement des handicaps est l'estimation en poids de l'ensemble des performances réalisées par un cheval au cours de sa carrière.

Rendre la main : expression pour dire qu'un cheval n'exerce plus de tension sur les rênes, parce qu'il est fatigué ou qu'il refuse de poursuivre la lutte.

Rétif : cheval caractériel ou de mauvaise volonté.

Rétrograder : (ou distancer) les commissaires peut modifier l'ordre d'arrivée à la suite d'une gêne ou d'une faute. Un cheval ayant gêné un autre est déclassé (rétrogradé ou distancé) derrière celui-ci, s'il l'a empêché d'obtenir une allocation, ou une meilleure allocation.

Un jockey ayant commis une faute peut également être sanctionné et son cheval rétrogradé. Par exemple, si l'on s'aperçoit, après la course, que le cheval n'a pas porté le poids constaté avant l'épreuve.

Réunion de courses : ensemble des courses se déroulant sur un même hippodrome, le même jour.

Rivière des tribunes : obstacle de steeple-chase composé d'une haie précédant un fossé rempli d'eau, tout à la fois impressionnant et simple à franchir. Le cheval doit le franchir avec une vitesse suffisante pour effectuer un bond de plus de 8 m. (Dimension de celle d'Auteuil : hauteur 1,00 m, largeur 5,50 m).

Robe : ensemble des poils et des crins couvrant le corps du cheval dont les principales couleurs sont : bai (brun, crinière et queue noires), bai-brun (couleur foncée, crins noirs), alezan (blond-roux, y compris la crinière et la queue) et gris.

Rond de présentation : lieu où les chevaux sont présentés au public sur les hippodromes avant le départ.



Rouge (le rouge est mis) : annonce qui rend officielle la fin des opérations de contrôle effectuées avant et après la course et qui valide ces opérations.

RP (resté au poteau) : cheval qui refuse de partir et qui reste au niveau du poteau des élastiques de départ, ce qui est un pari perdu pour le joueur.

S

Selle : élément permettant au jockey d'être en position sur le cheval qu'il monte. Elle est de toutes dimensions et de toutes formes. Certaines d'entre elles ne pèsent pas plus de 500 g tout équipées (sangle, étriers, etc.)!

Simulcasting : réunions (plat, obstacle, trot) supports d'enjeux nationaux ayant lieu le même jour, mais sur des hippodromes différents.

Sociétés de courses : associations de type « loi 1901 » organisant les courses.

« **Sous les ordres** » : se dit lorsque les chevaux, dont la présence a été vérifiée, sont prêts à prendre le départ. Les chevaux sont « sous les ordres » du starter.

Spécialité : le Galop et le Trot sont les spécialités pour lesquelles sont utilisés les chevaux de course. Le Plat et l'Obstacle sont les deux disciplines du Galop.

Sport : au Moyen Âge ^{XII^e} siècle), le verbe « desporter » fait son entrée dans la langue française. Il signifie « s'amuser ou se divertir ». C'est au ^{XIV^e} siècle que les Anglais nous empruntent le mot, qui devient « disport », puis « sport » mis au pluriel dès le ^{XVI^e}. En 1828, le mot « sport » apparaît pour la première fois, en France, dans le *Journal des Haras* et se popularise dans le journal hippique *Le Sport* qui désigne alors exclusivement les courses de chevaux... Le mot se généralisera ensuite très vite pour toutes les disciplines physiques. Dans l'univers des courses, « Sportsman » qualifie aujourd'hui une personne à l'esprit sportif et très « fair-play ».

Sprinter : cheval de galop appréciant les très courtes distances (1 000 m) et dont la vitesse pure est l'aptitude dominante.

Stalles de départ : structure permettant, en plat, de faire partir les chevaux exactement en même temps.

Starter : officiel chargé du départ, également nommé « juge du départ ».

Stayer : cheval de galop ayant une aptitude aux longues distances (plus de 2 600 m).

Steeple-chase : course à obstacles variés.

Steeple-chaser : cheval, pur-sang ou AQPS, spécialiste de la discipline.

Stud-book : livre généalogique d'une race déterminée.

Supplémenter : engager un cheval après la date de clôture générale des engagements, moyennant le paiement d'un supplément.

Surcharge : supplément de poids appliqué aux chevaux ayant obtenu un meilleur palmarès ou accordé au jockey en dépassement de poids par rapport au poids qu'il a déclaré.

T

Talus en terre : obstacle de steeple-chase en terre surmonté de petits balais de bruyère (hauteur 1,35 m, largeur 3,15 m).

Tenue : aptitude d'un cheval à courir sur des distances classiques.

Top weight : cheval qui porte le poids le plus élevé dans une course.

Toque : casquette en tissu qui habille le casque du jockey et porte les couleurs du propriétaire.

Train : vitesse à laquelle est courue une épreuve. On parle de train rapide ou lent.

Transpondeur : voir « Puce ».

Turf : mot anglais qui signifie « gazon ». Par extension, tout ce qui constitue les courses.

Tutelle : ensemble des ministères supervisant l'activité des courses de chevaux et des paris (Agriculture, Budget et Intérieur).

Y

Yearling : appellation du cheval au cours de l'année civile qui suit celle de sa naissance.

